





*La New Design Porte, già protagonista affermata nel settore delle porte da interni, presenta la sua nuova linea di complementi d'arredo, nata dall'esperienza e dal desiderio di proporre alla propria clientela prodotti unici e all'insegna del buon gusto, rimanendo fedele alle proprie linee ed all'identità delle sue realizzazioni.*

*Una collezione raffinata dove potrete trovare un'ampia scelta di tavoli, consoles, specchieri, sedie, lampade, mobili; oggetti unici, ricchi di poesia, destinati a chi ama le belle cose, fatte per durare nel tempo.*

*.....benvenuti nel sogno!*

*New Design Porte, a successful interior door company, presents a new range of furnishing complements, the product of experience and desire, to offer customers unique and tasteful products, while remaining faithful to a characteristic style and the identity of creations.*

*A refined collection featuring a wide range of tables, consoles, mirrors, chairs, lamps and furniture; unique objects, full of poetry, designed for those with a passion for beautiful things, made to stand the test of time.*

*.....welcome to the dream!*

*New Design Porte, société déjà reconnue dans le secteur des portes d'intérieur, présente sa nouvelle ligne de compléments d'ameublement, fruit de l'expérience et du désir de proposer à ses clients des produits uniques et élégants, tout en restant fidèle à ses lignes et à l'identité de ses créations.*

*Une collection raffinée constituée d'un vaste choix de tables, consoles, miroirs, chaises, lampes et meubles ; des objets uniques, pleins de poésie, pensés pour les amoureux des belles choses, et conçus pour durer dans le temps.*

*.....bienvenue dans un univers de rêve !*

*New Design Porte заслуженный лидер по производству внутренних дверей представляет свою первую линию предметов интерьера зародившуюся с опытом и желанием представить своим клиентам эксклюзивные предметы подобранные со вкусом, и в свою очередь отвечающие стилю присущему только ему. Рафинированная коллекция, где можно найти широкий выбор столов, консолей, зеркал, стульев, ламп, мебели, неповторимых предметов богатых поэзии предназначенных, тем кто любит красивые вещи, предназначенные для долгого пользования.*

*.....Добро пожаловать в сказку!*

# Cultura e tradizione artistica

La Toscana, terra conosciuta ed apprezzata in tutto il mondo per la sua bellezza, la sua cultura e le sue tradizioni artistiche, culla storica del bello, dove arti e mestieri si fondono da sempre: è qui che prendono vita le nostre creazioni.



*Culture and artistic tradition*

Tuscany, a land known and appreciated the world over for its beauty, culture and artistic traditions; historic cradle of beauty, where arts and crafts have always merged. This is where our creations come to life.

*Culture et tradition artistique*

La Toscane, une terre renommée et appréciée dans le monde entier pour sa beauté, sa culture et ses traditions artistiques; berceau historique de la beauté, où, depuis toujours, se mêlent arts et métiers: c'est en ces lieux que nos créations prennent vie.

*Культура и традиция.*

Тоскана - территория известная и прославленная на весь мир своей красотой, культурой и традициями, историческая колыбель красоты, где искусство и производство давно связаны . Здесь рождаются наши изделия.

# Arte e tradizione

La grande passione e l'entusiasmo per questo magico e complesso lavoro ci porta ad operare sempre con la massima cura.  
Il nostro ideale è quello di un prodotto che nasce dall'equilibrio tra gusto estetico e progettualità, frutto di un percorso continuo, basato sullo studio e sulla ricerca di nuove tecniche e materiali, ma sempre filtrato attraverso l'amore per la cultura classica, dalla quale proveniamo e non intendiamo distaccarci, ma idealmente proseguirne il cammino.



## Art and tradition

The great passion and enthusiasm for this magic and complex work encourages us to operate with the utmost care.  
Our ideal is a product created from a balance of aesthetic taste and professional research, fruit of a continuous journey, based on study and research into new techniques and materials, always filtered through a love of classic culture, from which we come and which we have no intention of leaving behind, our ideal aim being to keep heading in the same direction.

## Art et tradition

La grande passion et l'enthousiasme pour ce travail complexe et magique nous poussent à intervenir, depuis toujours, avec le plus grand soin.  
Pour nous, l'idéal est un produit qui représente le fruit de l'équilibre entre goût esthétique et recherche professionnelle, résultat d'un parcours continu, basé sur l'étude et la recherche de nouvelles techniques et matériaux, mais toujours vu à travers l'amour de la culture classique, de laquelle nous venons et dont nous n'entendons pas nous éloigner, mais, idéalement en continuer le chemin.

## Искусство и традиция.

Огромное влечение и энтузиазм к этой магической и не легкой работе заставляет нас творить с максимальным вниманием. Наши идеал это продукт, который рождается между вкусом и профессионализмом как результат бесконечной работы, основанной на изучении и открытии новых технологий и материалов. На все времена с любовью к классической культуре, к которой относимся и не собираемся отступать, а в идеале продолжать в том же духе.

# A regola d'arte

La selezione delle materie prime, la loro trasformazione fatta con maestria ed esperienza, le tecniche antiche, i procedimenti manuali, la cura dei dettagli, l'utilizzo di prodotti tipici delle lavorazioni di una volta, sono queste le caratteristiche della produzione New Design Porte. Niente è lasciato al caso, ogni scelta, ogni particolare corrispondono ad un'esigenza di estetica e di gusto costanti nel percorso storico della nostra Azienda.

Questa è la nostra filosofia e realizzare un prodotto "a regola d'arte" è il nostro imperativo categorico.



## The state of the art

The selection of raw materials, their transformation using skill and experience, traditional techniques, manual procedures, attention to detail, the use of typical crafting methods of days gone by: these are the production characteristics of New Design Porte. Nothing is left to chance. Every choice and every detail correspond to aesthetic and related requirements that are constant in the historic journey of our company. This is our philosophy and creating a product "to the state of the art" is our categorical imperative.

## Dans les règles de l'art

La sélection des matières premières, leur transformation, qui s'effectue avec un grand savoir-faire et beaucoup d'expérience, les anciennes techniques, les procédés manuels, le soin des détails, l'utilisation de produits typiques des façonnages d'autan, tout ceci caractérise la production New Design Porte. Rien n'est laissé au hasard, chaque choix, chaque détail répond à une exigence au niveau de l'esthétique et du style, nécessité permanente dans le parcours historique de notre entreprise.

Ceci est notre philosophie et réaliser des produits «dans les règles de l'art» est notre impératif incontournable.

## По закону искусства.

Отбор первичной материи ее трансформация, сделанная с профессионализмом и опытом, античной техникой ручной работы, внимание к деталям, использование старинных материалов. Все это характеризует продукцию New Design Porte. Ничего не упущено, каждый выбор, каждая деталь отвечают стремлению к эстетике и развитию вкуса, присущего историческому развитию нашей фирмы.

Это наша философия и производство продукции по «законам искусства» - наша амбиция в принципе.

*Il Giorno*

*COLLEZIONE LUIGI XVI*

*personaggi e interpreti*





**Boiserie Mod. Luigi XVI**  
BOI01/I/INT/L80

patinato oro sbiancato con pannello intagliato

*Tavolo*  
*Mod. Luigi XVI*

*TAV01/DIAM.122  
patinato oro sbiancato  
con piano in cristallo filo lucido*

*Ø 122 - H.78,5 cm.*



*In evidenza l'intaglio del tavolo, il piano in cristallo filo lucido  
e la finitura patinato oro sbiancato*





*Tavolo*

*Mod. Luigi XVI*

*TAV01/DIAM.122*

*patinato oro sbiancato*

*con piano in cristallo filo lucido*

*In evidenza  
l'elemento centrale di raccordo  
delle gambe.*



*Sedia  
Mod.Luigi XVI*

SED01/VO/L48  
patinato oro sbiancato

massimo ingombro L.48 - H.93 - P.56 cm.  
seduta L.44 - P.43 cm.





*Sedia  
Mod.Luigi XVI*

SED01/VO/L48

*In evidenza  
l'intaglio e le finiture patinato oro sbiancato  
o in alternativa nero toscano e oro*

*Specchiera*  
*Mod. Luigi XVI*

SPE01/SMIS02/L122  
patinato oro sbiancato  
con specchio molato inciso sabbiato

massimo ingombro L.122 - est. colonne L.113,5  
H.253 - P.9,5 cm.





*Specchiera  
Mod. Luigi XVI*

SPE01/SMIS02/L122

*In evidenza  
l'intaglio e lo specchio molato inciso*



## *Appendiabiti Mod. Luigi XVI*

*APP01/L122  
patinato oro sbiancato*

*massimo ingombro L.122 cm.  
est. colonne L.113,5 cm.  
H.253 - P.29,5 cm.*

## *Boiserie Mod. Luigi XVI*

*BOI01/1/INT/L80  
patinato oro sbiancato con pannello intagliato*

*BOI01/2/L100  
patinato oro sbiancato*





*Appendiabiti  
Mod. Luigi XVI*

APP01/LI22

patinato oro sbiancato



*In evidenza l'appendiabito intagliato e la finitura*

*In evidenza  
la mensola porta oggetti*



## *Console Mod. Luigi XVI*

*CON01/A1/SMAIS01/L122  
patinato oro sbiancato  
con specchio molato antico inciso sabbiato  
  
massimo ingombro L.122 cm.  
est. colonne L.113,5 cm.  
H.253 - P.30,5 cm.*

## *Boiserie Mod. Luigi XVI*

*BOI01/1/INT/L80  
patinato oro sbiancato  
con pannello intagliato*



*Console*  
*Mod. Luigi XVI*

*CON01/B1/L 124  
patinato oro sbiancato*

*L.124 - H.89,5 - P.45,5 cm.*



*In evidenza particolare dell'intaglio della gamba*

# *Libreria*

## *Mod. Luigi XVI*

*LIB01/P1/L122  
patinato oro sbiancato*

*massimo ingombro L.122 - est. colonne L.113,5 - H.253 - P.33 cm.*





*Libreria  
Mod. Luigi XVI*

*LIB01/P1/L122  
patinato oro sbiancato*

*In evidenza  
la finitura patinato oro sbiancato*



*Libreria Mod. Luigi XVI*  
LIB01/PC/L335  
patinato oro sbiancato

massimo ingombro L.335 - est. colonne L.328,5 - H.253 - P.33 cm.



*Mantovana*  
*Mod. Luigi XVI*

*MAN01/L (a misura)  
patinato oro sbiancato*

*H.30 - P.30 (variabile) cm.*



*Particolare della mantovana*

*La Notte*

*COLLEZIONE LUIGI XVI*

*L'eleganza nasce da proporzioni perfette*





*Testiera letto Mod. Luigi XVI*  
TES01/VOCAP/L183  
patinato oro sbiancato

L.183 - H.137,7 - P.9,5 cm.



*Testiera letto*  
*Mod. Luigi XVI*

*TES01/VOCAP+LE/L183*

*patinato oro sbiancato*

*Variante con pannellini sagomati in legno*



*Particolare della testiera letto  
con intagli e velluto capitonné*

*Separé*  
Mod. Luigi XVI

SEP01/INTSUP/LI86  
patinato oro sbiancato

L.61,5x3 - H.181,5 - P.2,5 cm.



*In evidenza  
gli intagli nella finitura patinato oro sbiancato*



*Lampadario 12 luci  
Mod. Luigi XVI*

*LAM01/12L/DIAM.100H.103  
patinato oro sbiancato*

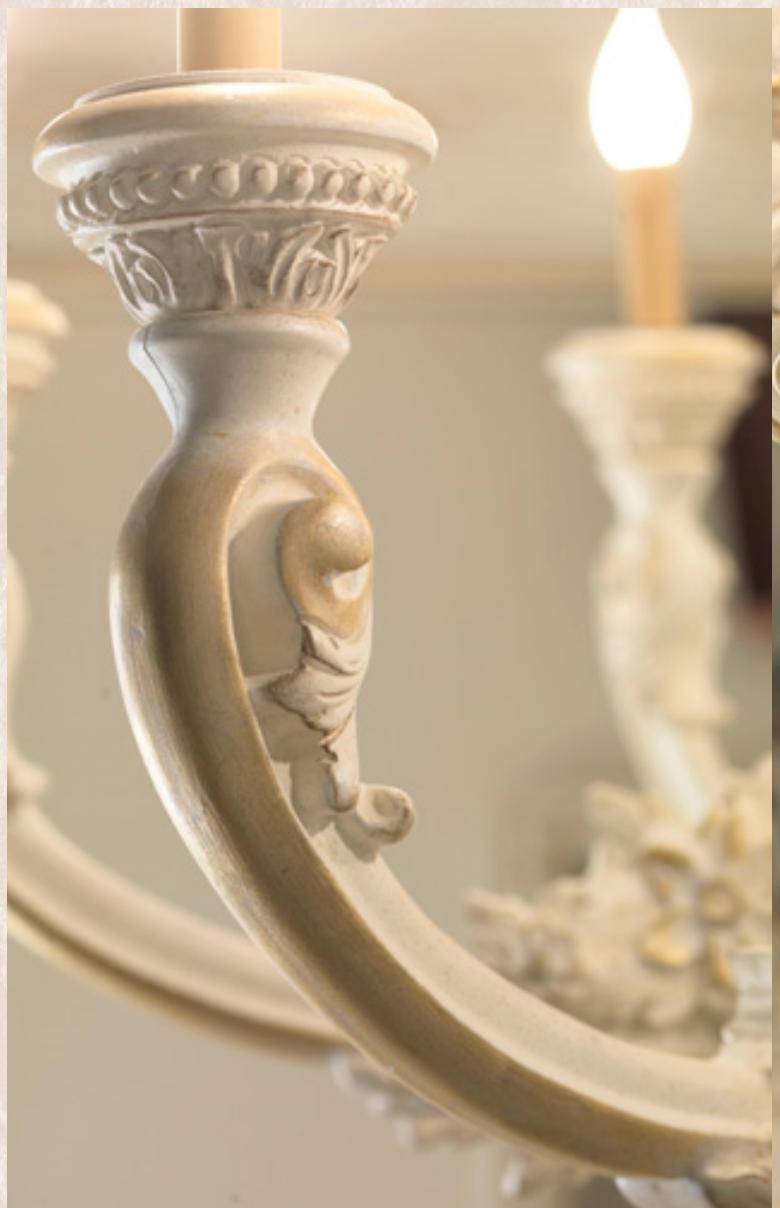
*H.103 - Ø100 cm.*



*Lampadario 6 luci  
Mod. Luigi XVI*

LAM01/6L/DIAM.100H.103  
patinato oro sbiancato

H.103 - Ø100 cm.



## *Applique* *Mod. Luigi XVI*

*AP01/VSIN01/L32*

*patinato oro sbiancato ventola in seta increspata*

*patinato nero toscano e oro ventola seta increspata*

*massimo ingombro L.32 - H.57 - P.23,5 cm.*



*AP01/VSTI01/L32*

*patinato oro sbiancato ventola in seta tirata*





*Lampada da tavolo  
Mod. Luigi XVI*

ABA01/VSIN01/L43  
patinato oro sbiancato ventola in seta increspata

massimo ingombro L.43 - H.96 - P.22 cm.



# *Il Giorno*

COLLEZIONE S. PIETROBURGO

*Ci sono valori che non tramontano mai*





## *Tavolo Mod. San Pietroburgo*

TAV02/DIAM.122

patinato bianco-oro antico con piano in cristallo filo lucido

Ø 122 - H.78,5 cm.



*Sedia*  
*Mod. San Pietroburgo*

SED02/VP/L51

patinato bianco-oro anticato

massimo ingombro L.51 - H.103 - P.64 cm.  
seduta L.51 - P.47 cm.





## *Cristalliera Mod. San Pietroburgo*

*CRI02/VFS/L123  
patinato bianco-oro anticato*

*massimo ingombro L.123 - H.218 - P.48 cm.*

*Particolare della cristalliera*





## *Cristalliera Mod. San Pietroburgo*

*CRI02/GIO/RC/L123*

*patinato bianco-oro anticato  
con ripiani in cristallo extra-chiaro*

*CRI02/GIO/RL/L123*

*patinato bianco-oro anticato variante  
con ripiani in legno*

*massimo ingombro L.123 - H.218 - P.48 cm.*

*Particolare della vetrina  
e dei ripiani in cristallo extra-chiaro*



*Credenza*  
*Mod. San Pietroburgo*

*CRE02/L228  
patinato bianco-oro anticato*

*L.228 - H.99,8 - P.49,2 cm.*



*Credenza*  
*Mod. San Pietroburgo*

*CRE02/L228  
patinato bianco-oro anticato*



*Specchiera*  
*Mod. San Pietroburgo*

*SPE02/SAIS03/L123  
patinato bianco-oro anticato  
con specchio antico inciso sabbiato*

*L.123 - H.115,5 - P.8,7 cm.*



*Separé*  
*Mod. San Pietroburgo*

SEP02/A/INTSUP01/L184  
patinato bianco-oro anticato

L.61,5x3 - H.181 - P.2,1 cm.



*Separé*  
Mod. San Pietroburgo

SEP02/B/INTSUP02VR/L186  
nero toscano e oro

L.61,5x3 - H.181 - P.2,1 cm.





*Mantovana*  
*Mod. San Pietroburgo*

*MAN02/L (a misura)*  
*patinato bianco-oro anticato*

*H.20,8 - est. fregio H.38,5 - P.26,5 cm.*





*Applique  
Mod. San Pietroburgo*

AP02/VSTI01/L32

patinato bianco-oro anticato, ventola seta tirata

AP02/VSIN01/L32

patinato bianco-oro anticato, ventola seta increspata

massimo ingombro L.32 - H.63 - P.23,5 cm.





*Lampada da tavolo  
Mod. San Pietroburgo*

*ABA02/VSTI02/L43  
patinato bianco-oro anticato,  
ventola seta tirata sagomata*

*massimo ingombro L.43 - H.96 - P.22 cm.*



*Particolare  
del basamento della lampada da tavolo*

# *Le Consoles* COLLEZIONE S. PIETROBURGO

*La serenità vive nelle piccole gioie quotidiane*

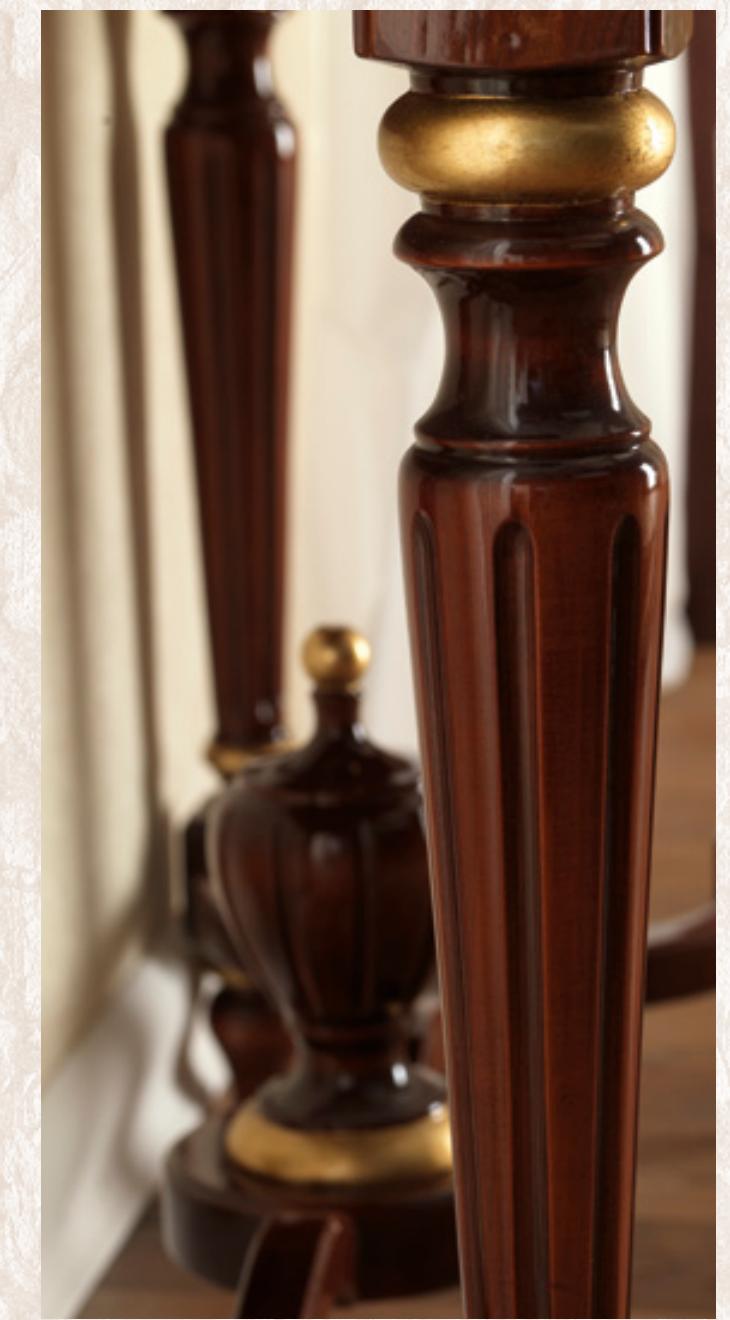


*Console*  
*Mod. San Pietroburgo*

CON02/B1/L125

tinto mogano con oro finitura lucido 90 gloss

L.125 - H.90,5 - P.45 cm.





*Console  
Mod. San Pietroburgo*

*CON02/B1/L125  
patinato bianco-oro anticato*

*L.125 - H.90,5 - P.45 cm.*



*Console*  
*Mod. San Pietroburgo*

*CON02/B2/M1/L48*

*patinato bianco-oro anticato con piano in marmo beige-corallo*

*L.48+48 - H.93,3 - P.48 cm.*





*Console  
Mod. San Pietroburgo*

*CON02/B3/M3/L73  
patinato bianco-oro anticato  
con piano in marmo giallo Sahara*

*L.73 - H.93,5 - P.36,5 cm.*





*Console  
Mod. San Pietroburgo*

*CON02/B4/M2/L86  
patinato bianco-oro anticato con piano in marmo verde-rosa*

*L.86 - H.93,5 - P.38 cm.*





*Console  
Mod. San Pietroburgo*

*CON02/A1/SAIS03/L123  
patinato bianco-oro anticato con specchio antico inciso sabbioso*

*massimo ingombro L.123 - H.255 - P.34,5 cm.*





*Console  
Mod. San Pietroburgo*

*CON02/B5/M4/L120  
argento invecchiato con piano in marmo Port-Laurent*

*L.120 - H.93 - P.38 cm.*



*Specchiera  
Mod. San Pietroburgo*

*SPE02/SAIS03/L123 argento invecchiato  
con specchio antico inciso sabbiatto*

# *Le Consoles*

*COLLEZIONI :*

*Colorado, Palazzo d'Inverno, Aix-En-Provence, Carracci*



*Console*  
*Mod. Palazzo d'Inverno*

*CON03/A1/SA+S L118  
patinato argento invecchiato  
con specchio antico + nuovo*

*massimo ingombro L.118 - H.242 - P.34,5 cm.*





*Console*  
*Mod. Palazzo d'Inverno*

*CON03/B1/M2/L80  
patinato argento invecchiato con  
piano marmo verde-rosa*

*L.80 - H.93 - P.28,2 cm.*





## *Console Mod. Colorado A1*

CON04/A1/SA/L118

craquele' giallo con specchio antico

massimo ingombro L.118 - H.231,2 - P.25,1 cm.





*Console  
Mod. Aix-en-Provence*

*CON05/AI/SA+SAIM04/L109  
craquelé D-15 con specchio antico  
+ specchio antico inciso molato*

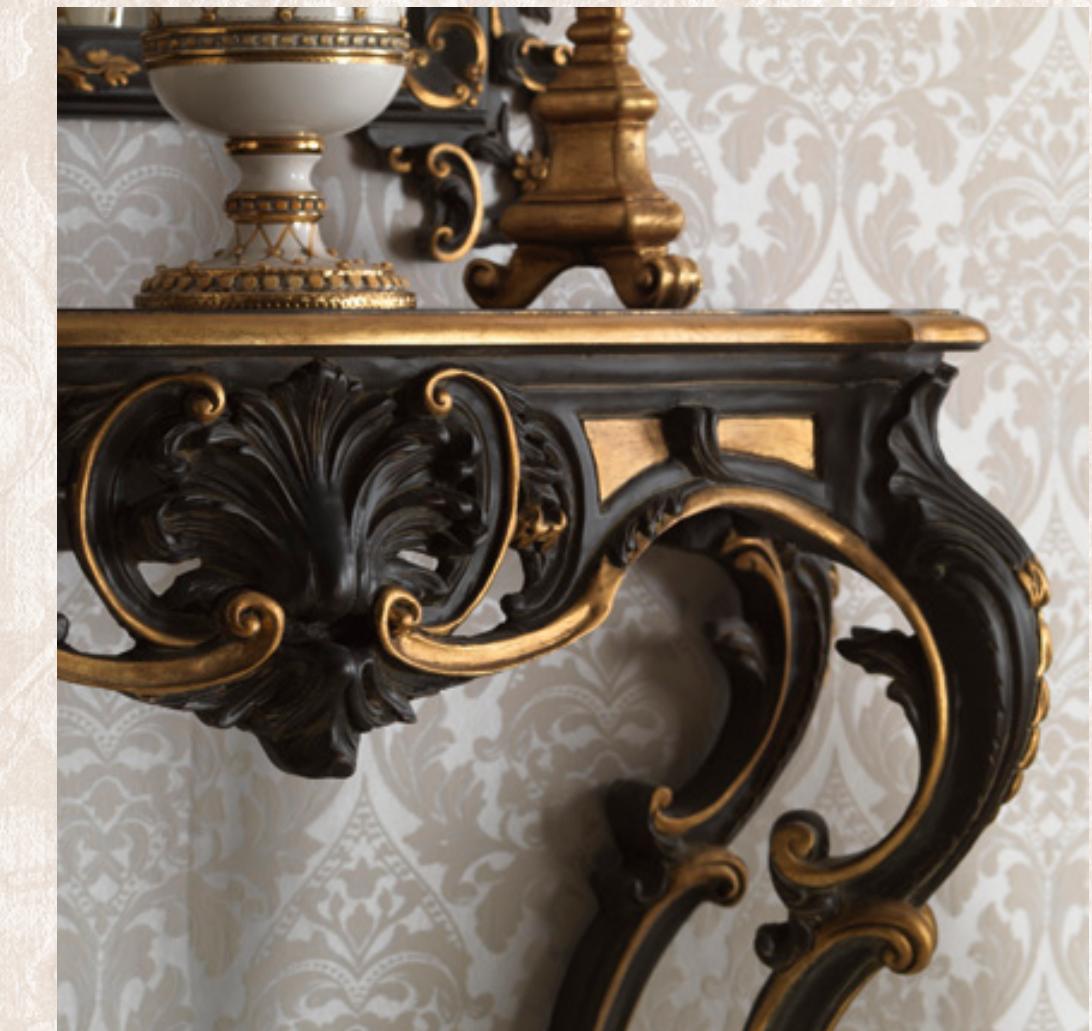
*massimo ingombro L.109 - H.242,7 - P.32,5 cm.*



*Console  
Mod. Barocco*

*CON06/B1/L 140  
nero toscano e oro*

*L.140 - H.93,2 - P.55 cm.*



*Specchiera 107*

*SPE107/SA/L110  
nero toscano e oro con specchio antico*

*L.110 - H.154 - P.13,5 cm.*

*Il Giorno*

*COLLEZIONE PALAZZO REALE*

*suggerimenti autentiche*





Tavolo Mod. Palazzo Reale

TAV07/DIAM.120 tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss  
con piano in cristallo molato



*Tavolo*  
*Mod. Palazzo reale*

TAV07/DIAM.120

Ø 120 - H.75,5 cm.

*Particolari del tavolo*  
tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss  
con piano in cristallo molato



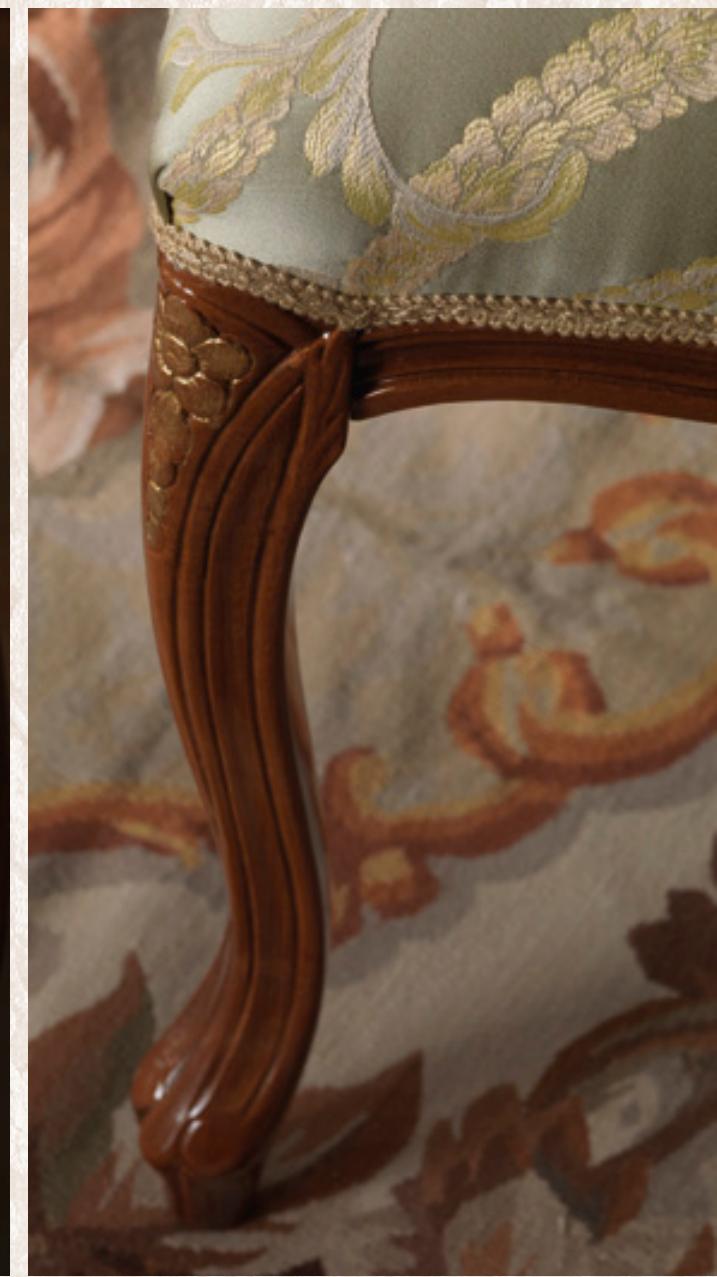


## Sedia Mod. Palazzo Reale

SED07/SV/L53

tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss

massimo ingombro L.53 - H.104 - P.63,5 cm.  
seduta L.53 - P.46 cm.





*Mobile da bagno  
Mod. Palazzo Reale*

BA407/TOPSG/L134

*Toulipier finitura noce-oro antiquariato  
piano in cristallo "Stone Glass" foglia oro*

L.134 - H.88 - P.56,3 cm.



## *Placca*

*copri-interruttore grande*

## *Mod. Palazzo Reale*

*PL07/GR/L18*

*toulipier finitura noce-oro antiquariato*

*L.18 - H.13 - P.19 cm.*



## *Placca*

*copri-interruttore medio*

## *Mod. Palazzo Reale*

*PL07/ME/L15,8*

*toulipier finitura noce-oro antiquariato*

*L.15,8 - H.12,5 - P.1,9 cm.*



## *Plafoniera*

## *Mod. Palazzo Reale*

*PLA07/Ø64*

*toulipier finitura noce-oro antiquariato  
con vetro soffiato*

*Ø 64 cm.*



# *Le Specchiere*

*L'eleganza è una questione di dettagli*





*Specchiera 100*

SPE100/SA/L63

finitura oro patina argento con specchio antico  
L.63 - H.152,3 - P.3,5 cm.



*Specchiera 101*

SPE101/SA/L88

finitura alluminio bronzato con specchio antico  
L.88 - H.112,5 - P.4,5 cm.



*Specchiera 102*

SPE102/SA/L86

finitura argento ragnato con specchio antico  
L.86 - H.108 - P.9 cm.



*Specchiera 102*

SPE102/SA/L86

finitura nero toscano e oro con specchio antico  
L.86 - H.108 - P.9 cm.



*Specchiera 103*

SPE103/SA/L100

finitura argento invecchiato con specchio antico  
L.100 - H.130 - P.6,5 cm.



*Specchiera 104*

SPE104/SA/L69

finitura argento ossido e mecca con specchio antico  
L.69 - H.95,5 - P.5,5 cm.



*Specchiera 105*

SPE105/SA/L91

finitura tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss con specchio antico  
L.91 - H.109 - P.5,5 cm.



*Specchiera 105*

SPE105/SA/L91

finitura oro ossido con specchio antico  
L.91 - H.109 - P.5,5 cm.



*Specchiera 106*

SPE106/SA/L91

finitura nero toscano e oro con specchio antico  
L.91 - H.127 - P.8,5 cm.



*Specchiera 106*

SPE106/SA/L91

finitura oro antiquariato con specchio antico  
L.91 - H.127 - P.8,5 cm.



*Specchiera 107*

SPE107/SA/L110

finitura nero toscano e oro con specchio antico  
L.110 - H.154 - P.13,5 cm.



*Specchierina 108*

SPE 108/L30

finitura tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss con vetro porta miniiture  
L.30 - H.36 - P.5 cm.



*Specchierina 108*

SPE108/SA/L30

finitura tinto noce con oro finitura lucido 90 gloss con specchio antico  
L.30 - H.36 - P.5 cm.



*Specchiera 109*

SPE109/SA/L76  
finitura patinato bianco con specchio antico  
L.76 - H.95 - P.5,5 cm.



*Specchiera Mod. San Pietroburgo*

SPE02/SA/L45  
finitura patinato bianco-oro anticato con specchio antico  
L.45 - H.88,5 - P.4,2 cm.



*Specchiera 110*

SPE110/SA/L42  
finitura argento ossido e mecca con specchio antico  
L.42 - H.62 - P.2,5 cm.



*Specchiera 111*

SPE111/SA/L66

finitura oro toscano con specchio antico

L.66 - H.75,5 - P.5,2 cm.



*Specchiera Mod. San Pietroburgo*

SPE02/SAIS03/L123

finitura argento invecchiato con specchio antico inciso sabbiano

L.123 - H.111,5 - P.8,2 cm.

## *I marmi*

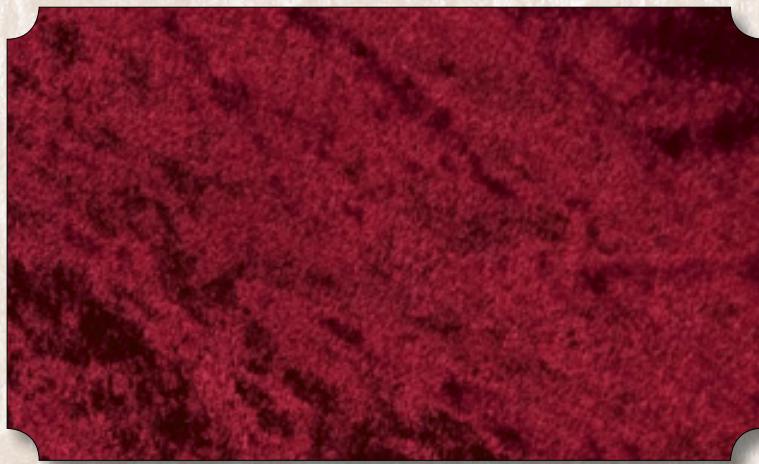


*M4 PORT-LAURENT*

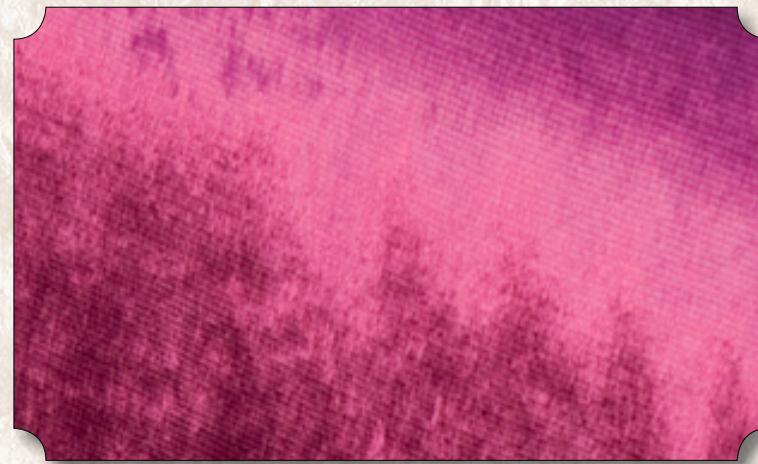


*M2 VERDE-ROSA*

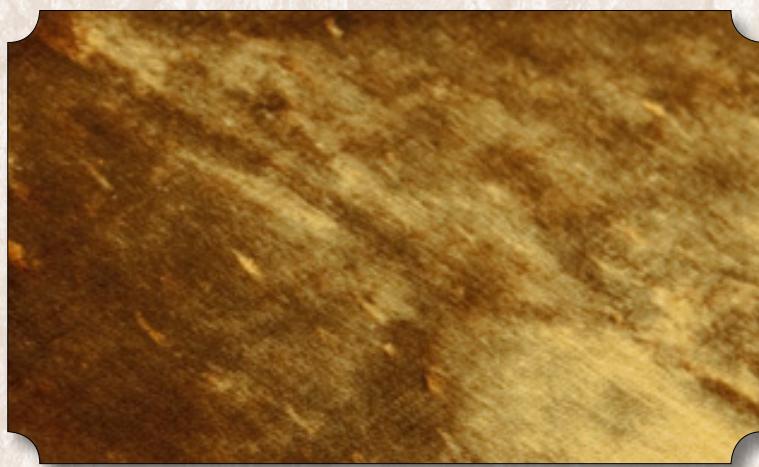
## *I tessuti*



*VP VELLUTO PORPORA*



*VR VELLUTO ROSA*



*VO VELLUTO ORO*



*VD VELLUTO DAMASCATO*



*M3 GIALLO SAHARA*



*M1 BEIGE-CORALLO*



*OB ORO - BORDEAUX 25827*



*SV SETA VERDE MEDAGLIONE*



*CB CINIGLIA BIANCA 02705*



*CD CINIGLIA DAMASCATA VENICE PANNA 2305*



1 Chair Mod. Luigi XVI  
SED01/VO/L48 bleached gold coating

2 Table Mod. Luigi XVI  
TAV01/DIAM.L22 bleached gold coating with polished edge crystal top

3 Wall panelling Mod. Luigi XVI  
BO101//INT/L80 bleached gold coating with carved panel

1 Chaise Mod. Luigi XVI  
SED01/VO/L48 finition patinée or blanchi

2 Table Mod. Luigi XVI  
TAV01/DIAM.L22 finition patinée or blanchi avec plateau à bord brillant

3 Boiserie Mod. Luigi XVI  
BO101//INT/L80 finition patinée or blanchi avec panneau sculpté

1 Стул Мод. Luigi XVI  
Sed 01 /Vo/L48 патинированное светлое золото

2 Стол Мод . Luigi XVI  
Tavolo 01/ Diam.L22 патинировано светлое золото из стекла с полированым краем

3 Панель Мод. Luigi XVI  
Boi 01 // Int/L80 патинировано светлое золото с резной панелью



1 Table Mod. Luigi XVI  
Close-up of the carved detail of the table and finish

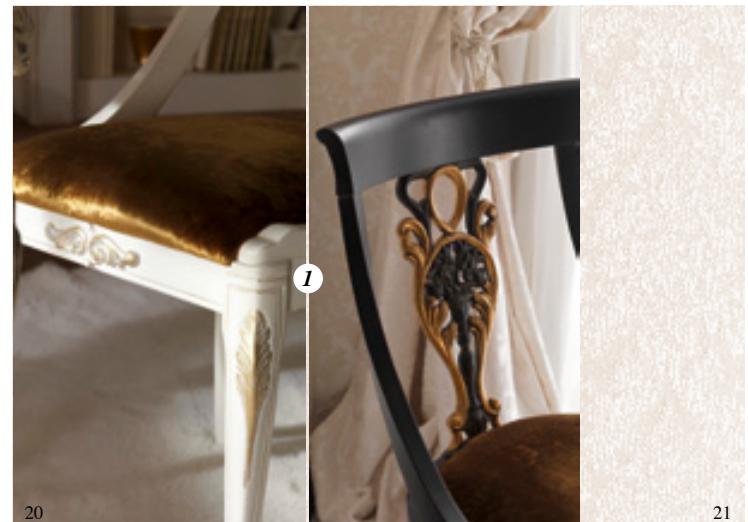
2 Table Mod. Luigi XVI  
Au premier plan, le détail sculpté de la table et de la finition

1 Стол Мод . Luigi XVI  
Деталь резьбы стола и отделка

2 Table Mod. Luigi XVI  
Close-up of the crystal top and bleached gold coating finish

1 Table Mod. Luigi XVI  
Au premier plan, le plateau en verre et la finition patinée ou blanchi

2 Стол Мод . Luigi XVI  
Деталь поверхности из стекла и отделка патинировано светлое золото



1 Close-up of the carved detail and bleached gold coating, or as an alternative Tuscan black and gold finish

2 Table Mod. Luigi XVI  
Au premier plan, le détail sculpté et les finitions patinées ou blanchi ou, en alternative, noir toscan et or

1 Зеркало Мод . Luigi XVI  
Деталь резьбы и патинированной отделки светлое золото или в другом случае черное тосканское с золотом



1 Mirror mod. Luigi XVI  
SPE01/SMIS02/L122 bleached gold coating with sanded engraved bevelled mirror

2 Glace mod. Luigi XVI  
SPE01/SMIS02/L122 finition patinée or blanchi avec miroir poli gravé et sablé

1 Зеркало Mod . Luigi XVI  
Spe01/SMIS02/L122 патинировано светлое золото с зеркалом матовое, резное



1 Close-up of the central element joining the legs

1 Au premier plan, l'élément central de raccord des pieds

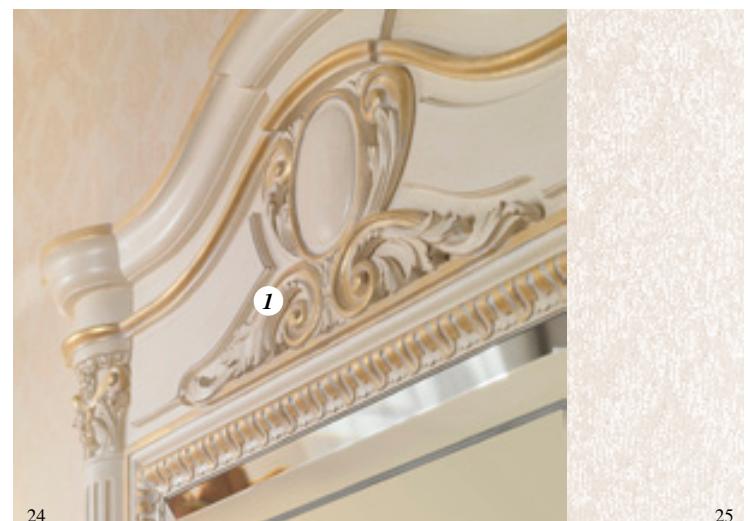
1 Деталь центральная часть узла ножек



1 Chair Mod. Luigi XVI  
SED01/VO/L48 bleached gold coating

2 Chaise Mod. LUIGI XVI  
SED01/VO/L48 finition patinée or blanchi

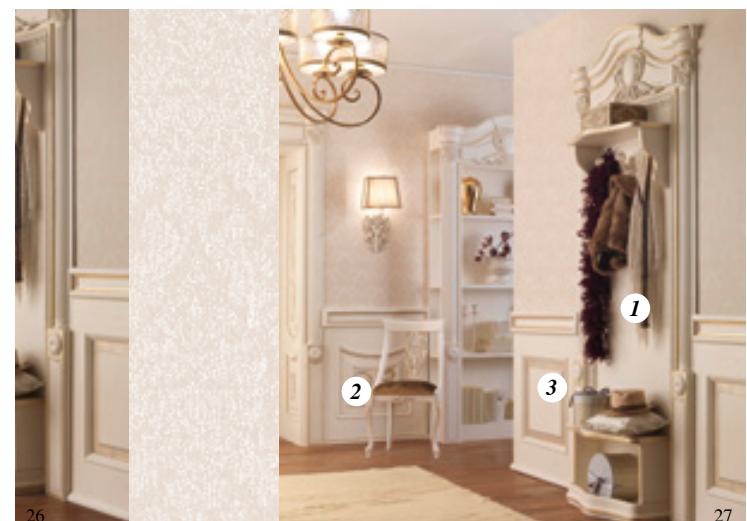
1 Стул Мод. Luigi XVI  
Sed01 /Vo/ L.48 патинировано светлое золото



1 Close-up of the carved detail and engraved bevelled mirror

1 Au premier plan, le détail sculpté et le miroir poli gravé

1 Деталь резьбы и зеркало



1 Coat hanger Mod. Luigi XVI  
APP01//L122 bleached gold coating

2 Wall panelling Mod. Luigi XVI  
BO101/2/L100 bleached gold coating

1 Porte-manteau Mod. Luigi XVI  
APP01//L122 finition patinée or blanchi

2 Boiserie Mod. Luigi XVI  
BO101//INT/L80 finition patinée or blanchi avec panneau sculpté

1 Вешалка Мод. Luigi XVI  
App01/L122 Патинировано светлое золото

2 Панель (Boiserie) Мод . Luigi XVI  
BO101//Int/L80 Патинировано светлое золото с резной панелью



28

① Close-up of the shelf

② Close-up of the carved coat hanger and finish

① Détail de l'étagère

② Détail du porte-manteau sculpté et de la finition

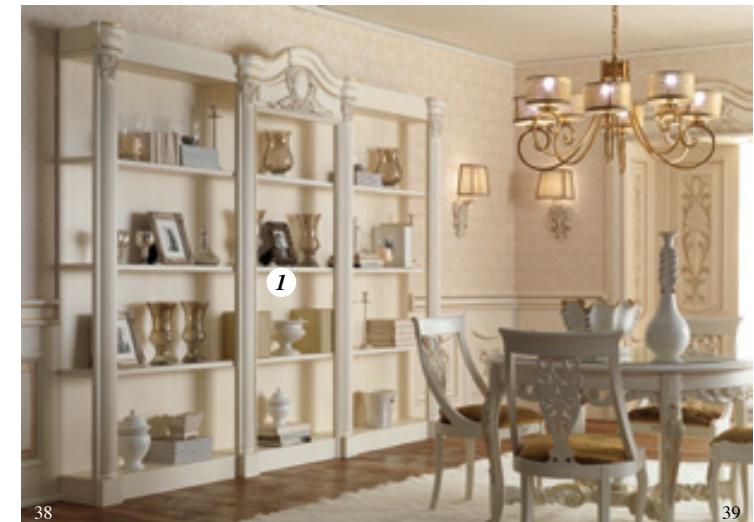
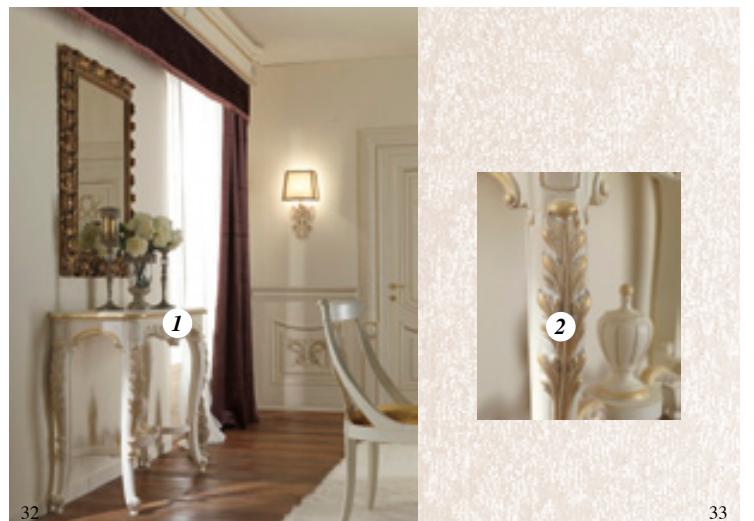
① Деталь полки

② Деталь вешалка резная и отделка

30  
① Console Mod. Luigi XVI  
CON01/A1/SMAIS01/L122 bleached gold coating with antique sanded engraved bevelled mirror31  
② Wall panelling Mod. Luigi XVI  
BO101/I/INT/L80 bleached gold coating with carved panel① Console Mod. Luigi XVI  
CON01/A1/SMAIS01/L122 finition patinée or blanchi avec ancien miroir poli gravé et sablé② Boiserie Mod. Luigi XVI  
BO101/I/INT/L80 finition patinée or blanchi avec panneau sculpté① Консоль Мод. Luigi XVI  
CON01/A1/SMAIS01/L122 Патинировано светлое золото с состаренным зеркалом резным и тонированным.② Панель Мод. Luigi XVI  
BO101/I/int/L80 патинировано светлое золото с резной панелью36  
① Close-up of the bleached gold coating finish

① Au premier plan, la finition patinée or blanchi

① Деталь отделки патинировано светлое золото

38  
① Bookcase Mod. Luigi XVI  
LIB01/PC/L335 bleached gold coating① Bibliothèque Mod. Luigi XVI  
LIB01/PC/L335 finition patinée or blanchi① Книжный шкаф Мод. Luigi XVI  
LIB01/PC/L335 патинировано светлое золото32  
① Console Mod. Luigi XVI  
CON01/B1/L124 bleached gold coating

② Close-up of the carved leg detail

① Console Mod. Luigi XVI  
CON01/B1/L124 finition patinée or blanchi

② Au premier plan, le détail sculpté de la jambe

① Консоль Мод. Luigi XVI  
CON01/B1/L124 Патинировано светлое золото

② Деталь резьбы ножки

34  
① Bookcase Mod. Luigi XVI  
LIB01/P1/L122 bleached gold coating① Bibliothèque Mod. Luigi XVI  
LIB01/P1/L122 finition patinée or blanchi① Книжный шкаф Мод. Luigi XVI  
LIB01/P1/L122 Патинировано светлое золото40  
① Pelmet Mod. Luigi XVI  
MAN01/L (to measure) bleached gold coating

② Detail of the pelmet

① Lambrequin Mod. Luigi XVI  
MAN01/L (aux dimensions voulues) finition patinée or blanchi

② Détail du lambrequin

① Наружный фриз (Манилана) Мод. Luigi XVI  
MAN01/L (по размеру) патинировано светлое золото

② Деталь Наружного фриза (Манилана)

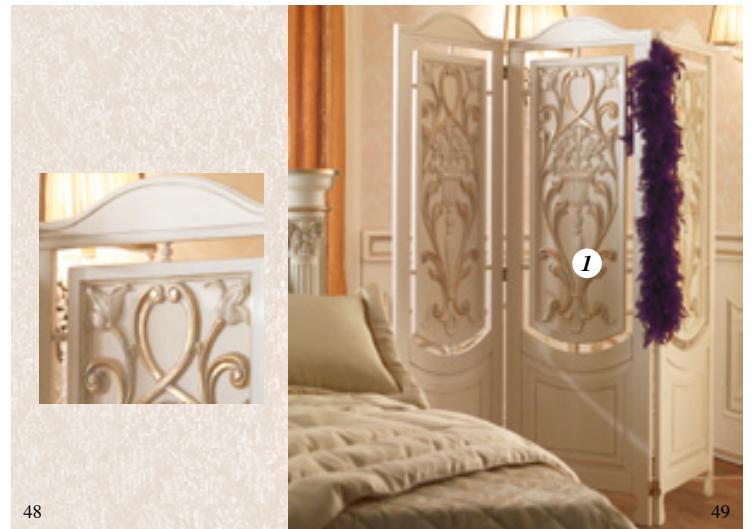
44  
① Headboard Mod. Luigi XVI  
TES01/VOCAP/L183 bleached gold coating  
Variant with shaped wood small panels:  
TES01/VOCAP+LE/L183 bleached gold coating① Tête de lit Mod. Luigi XVI  
TES01/VOCAP/L183 finition patinée or blanchi  
Variante avec petits panneaux profilés en bois :  
TES01/VOCAP+LE/L183 finition patinée or blanchi① Изголовье кровати Мод. Luigi XVI  
TES01/VOCAP/L183 патинированное светлое золото  
Примеры фасонных панелей из дерева  
TES01/VOCAP+LE/L183 патинированное светлое золото



1 Detail of the headboard with carving and button-quilted velvet

1 Détail de la tête de lit sculptée et velours capitonné

1 Деталь изголовья кровати с резьбой и обивкой из бархата capitonnee



1 Room divider Mod. Luigi XVI  
SEP01/INTSUP/L186 bleached gold coating

1 Paravent Mod. Luigi XVI  
SEP01/INTSUP/L186 finition patinée or blanchi

1 Ширма Мод.Луи XVI  
SEP01/INTSUP/L186 патинировано светлое золото



1 Wall light Mod. Luigi XVI

- 1 AP01/V SIN01/L32 Tuscan black and gold finish with pleated silk shade
- 2 AP01/V STI01/L32 bleached gold coating with stretched silk shade
- 3 AP01/V SIN01/L32 bleached gold coating with pleated silk shade

1 Applique Mod. Luigi XVI

- 1 AP01/V SIN01/L32 finition patinée noir toscan et or, écran en soie froissée
- 2 AP01/V STI01/L32 finition patinée or blanchi, écran en soie tendue
- 3 AP01/V SIN01/L32 finition patinée or blanchi, écran en soie froissée

1 Applique Mod. Luigi XVI

- 1 AP01/V SIN01/L32 патинировано черное тосканское и золото веер по типу мягкого шелка
- 2 AP01/V STI01/L32 патинировано светлое золото веер из шелка гладкий
- 3 AP01/V SIN01/L32 патинировано светлое золото веер по типу мягкого шелка



1 Table lamp Mod. Luigi XVI  
ABA01/V SIN01/L43 bleached gold coating with pleated silk shade

1 Lampe de table Mod. Luigi XVI  
ABA01/V SIN01/L43 finition patinée or blanchi, écran en soie froissée

1 Настольная лампа Мод. Luigi XVI  
ABA01/V SIN01/L43 патинировано светлое золото веер по типу мягкого шелка



57



1 12 lights chandelier Mod. Luigi XVI  
LAM01/12L/DIAM.100H.103 bleached gold coating

1 Lustre Mod. Luigi XVI 12 lumières  
LAM01/12L/DIAM.100H.103 finition patinée or blanchi

1 Люстра Мод.Луи XVI 12 лuce  
LAM01/12 L/DIAM.100H.103 патинировано светлое золото



1 6 lights chandelier Mod. Luigi XVI  
LAM01/6L/DIAM.100H.103 bleached gold coating

1 Lustre Mod. Luigi XVI 6 lumières  
LAM01/6L/DIAM.100H.103 finition patinée or blanchi

1 Люстра Мод.Луи XVI 6 лuce  
LAM01/6L/DIAM.100H.103 патинировано светлое золото



1 Crystal-ware cabinet Mod. San Pietroburgo  
CRI02/GIO/RC/L123 antique-effect white-gold coating with extra-clear crystal shelves

2 Crystal-ware cabinet Mod. San Pietroburgo  
CRI02/VFS/L123 antique-effect white-gold coating variante with wooden shelves (non photograph)

3 Table Mod. San Pietroburgo  
TAV02/DIAM.122 antique-effect white-gold coating with polished edge crystal top

4 Chair Mod. San Pietroburgo  
SED02/VP/L51 antique-effect white-gold coating with polished edge crystal top

1 Vitrine Mod. San Pietroburgo  
CRI02/GIO/RC/L123 patinée blanc-or vieilli avec tablettes en verre extra-clair

CRI02/GIO/RUL/L123 patinée blanc-or vieilli, variante avec tablettes en bois (non photographie)

3 Table Mod. San Pietroburgo  
TAV02/DIAM.122 finition patinée blanc-or vieilli avec plateau en verre à bord brillant

4 Chaise Mod. San Pietroburgo  
SED02/VP/L51 finition patinée blanc-or vieilli

1 Сервант Мод. Сан.Питербурго  
CRI02/GIO/RC/L123 патинировано белое с золотом под старину с полками из стекла  
экстра -светлое

CRI02/GIO/RUL/L123 патинировано белое с золотом под старину с полками из дерева (без фотограрфии)

3 Стол Мод. Сан.Питербурго  
TAV02/Diam.122 патинировано белое – золото состаренное с поверхностью стола из глянцевого стекла

4 Стул Мод. Сан.Питербурго  
SED02/VP/L51 Патинировано белое с золотом состаренное



1 Table Mod. San Pietroburgo  
TAV02/DIAM.122 antique-effect white-gold coating with polished edge crystal top

1 Table Mod. San Pietroburgo  
TAV02/DIAM.122 finition patinée blanc-or vieilli avec plateau en verre à bord brillant

1 Стол Мод. Сан.Питербурго  
TAV02/Diam.122 патинировано белое – золото состаренное с поверхностью стола из глянцевого стекла



64

① Chair Mod. San Pietroburgo  
SED02/VP/L51 antique-effect white-gold coating

② Chaise Mod. San Pietroburgo  
SED02/VP/L51 finition patinée blanc-or vieilli

③ Стул Мод. San Pietroburgo  
SED02/VP/L51 Патинировано белое с золотом состаренное



65

① Crystal-ware cabinet Mod. San Pietroburgo  
CRI02/VFS/L123 antique-effect white-gold coating

② Vitrine Mod. San Pietroburgo  
CRI02/VFS/L123 finition patinée blanc-or vieilli

③ Сервант Мод. San Pietroburgo  
CRI02/VFS/L123 Патинировано белое с золотом под старину



66

① Mirror Mod. San Pietroburgo  
SPE02/SAIS03/L123 antique-effect white-gold coating with old sanded engraved mirror

② Sideboard Mod. San Pietroburgo  
CRE02/L228 antique-effect white-gold coating

③ Зеркало Мод. San Pietroburgo  
SPE02/SAIS03/L123 Патинировано белое с золотом состаренное со стеклянным зеркалом

④ Буфет Мод. San Pietroburgo  
CRE02/L228 Патинировано белое с золотом состаренное



67

① Room divider Mod. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 antique-effect white-gold coating

② Paravent Mod. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 finition patinée blanc-or vieilli

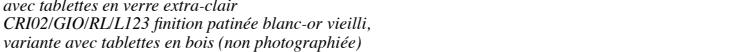
③ Ширма Мод. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 Патинировано белое с золотом состаренное



68

① Crystal-ware cabinet Mod. San Pietroburgo  
CRI02/GIO/RC/L123 antique-effect white-gold coating with extra-clear crystal shelves

② Vitrine Mod. San Pietroburgo  
CRI02/GIO/RC/L123 antique-effect white-gold coating variant with wooden shelves (no photograph)



69

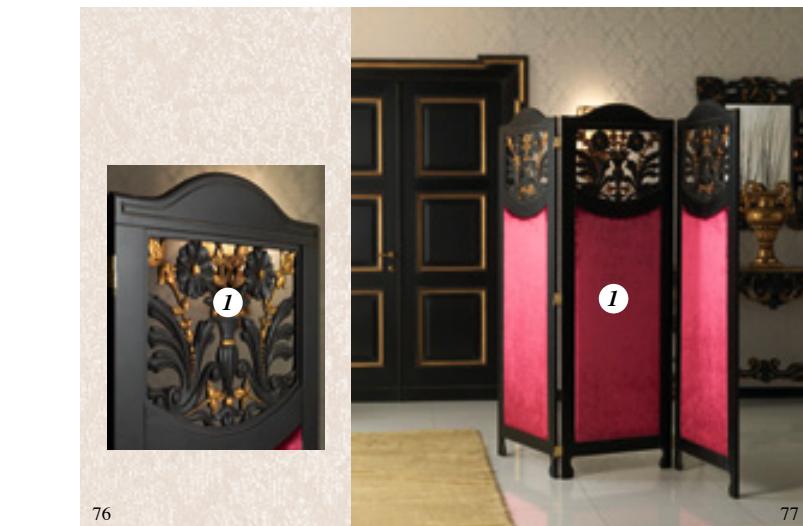
① Sideboard Mod. San Pietroburgo  
CRE02/L228 antique-effect white-gold coating

② Buffet Mod. San Pietroburgo  
CRE02/L228 finition patinée blanc-or vieilli

③ Буфет Мод. San Pietroburgo  
CRE02/L228 Патинировано белое с золотом состаренное

70

71



72

① Room divider Mod. San Pietroburgo  
SEP02/B/INTSUP02VR/L186 Tuscan black and gold finish

② Paravent Mod. San Pietroburgo  
SEP02/B/INTSUP02VR/L186 finition noir toscan et or

③ Ширма Мод. San Pietroburgo  
SEP02/B/INTSUP02VR/L186 черное тосканское и золотое

73

74



75

① Room divider Mod. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 antique-effect white-gold coating

② Paravent Mod. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 finition patinée blanc-or vieilli

③ Ширма Мод. San Pietroburgo  
SEP02/A/INTSUP01/L184 Патинировано белое с золотом состаренное

76

77

78

79



80



81



82



83



90



91



92



93

**Wall light Mod. San Pietroburgo**

- ① AP02/VSTI01/L32 antique-effect white-gold coating with stretched silk shade  
② AP02/VSIN01/L32 antique-effect white-gold coating with pleated silk shade

**Applique Mod. San Pietroburgo**

- ① AP02/VSTI01/L32 finition patinée blanc-or vieilli, écran en soie tendue  
② AP02/VSIN01/L32 finition patinée blanc-or vieilli, écran en soie froncee

- ① AP02/VSTI01/L32 Патинировано белое с золотом состаренное, подсвечник напянутый шелк  
② AP02/VSIN01/L32 Патинировано белое с золотом состаренное, подсвечник шелк помятый

**Table lamp Mod. San Pietroburgo**

ABA02/VSTI02/L43 antique-effect white-gold coating with shaped stretched silk shade

**Lampe de table Mod. San Pietroburgo**

ABA02/VSTI02/L43 finition patinée blanc-or vieilli, écran en soie tendue et profilée

**Настольная лампа Mod. San Pietroburgo**

ABA02/VSTI02/L43 Патинировано белое с золотом состаренное, подсвечник напянутый шелк фасонное

**Detail of the table lamp base**

**Détail du socle de la lampe de table**

**Деталь основы настольной лампы**

**Console San Pietroburgo B2**

CON02/B2/M1/L48 antique-effect white-gold coating with beige-coral marble top

**Console San Pietroburgo B2**

CON02/B2/M1/L48 finition patinée blanc-or vieilli avec plateau en marbre beige-corail

**Консоль San Pietroburgo B2**

CON02/B2/M1/L48 Патинировано белое с золотом состаренное с поверхностью из желтого мрамора бежевый-коралл

**Console San Pietroburgo B3**

CON02/B3/M3/L73 antique-effect white-gold coating with Sahara yellow marble top

**Console San Pietroburgo B3**

CON02/B3/M3/L73 finition patinée blanc-or vieilli avec plateau en marbre jaune Sahara

**Консоль San Pietroburgo B2**

CON02/B3/M3/L73 Патинировано белое с золотом состаренное с поверхностью из желтого мрамора -Сахара



- ① Console San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 mahogany-stained with 90 gloss gold finish

- ① Console San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 teinté acajou avec finition brillante 90 gloss

- ① Консоль San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 Крашенное красное дерево с золотом отделка полированное 90 блеск



- ① Console San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 antique-effect white-gold coating

- ① Console San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 finition patinée blanc-or vieilli

- ① Консоль San Pietroburgo B1  
CON02/B1/L125 Патинировано белое с золотом состаренное



- ① Console San Pietroburgo B4  
CON02/B4/M2/L86 antique-effect white-gold coating with green-pink marble top

- ① Console San Pietroburgo B4  
CON02/B4/M2/L86 finition patinée blanc-or vieilli avec plateau en marbre vert-rose

- ① Консоль San Pietroburgo B4  
CON02/B4/M2/L86 патинировано белое с золотом с поверхностью из мрамора зеленое -розовое



- ① Console San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 antique-effect white-gold coating with old sanded engraved mirror

- ① Console San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 finition patinée blanc-or vieilli avec ancien miroir gravé et sablé

- ① Консоль San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 патинировано белое с золотом состаренное с резным обработанным зеркалом



- ① Console San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 antique-effect white-gold coating with old sanded engraved mirror

- ① Console San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 finition patinée blanc-or vieilli avec ancien miroir gravé et sablé

- ① Консоль San Pietroburgo A1  
CON02/A1/SAIS03/L123 патинировано белое с золотом состаренное с резным обработанным зеркалом



98

① **Console San Pietroburgo B5**  
CON02/B5/M4/L120 antique-effect silver, Port-Laurent marble top



99

① **Console San Pietroburgo B5**  
CON02/B5/M4/L120 argent vieilli, plateau en marbre Port-Laurent

① **Консоль San Pietroburgo B5**  
CON02/B5/M4/L120 Серебро состаренное с поверхностью из мрамора Port-Laurent



102

① **Console Palazzo d'Inverno**  
CON03/AI/SA+S L118 antique-effect silver coating with old + new mirror

② **Miroir San Pietroburgo**  
SPÉ02/SAIS03/L123 antique-effect silver with antique sanded engraved mirror

① **Консоль Зимний дворец**  
CON03/AI/SA+S L118 Патинированное состаренное серебро с зеркалом старинное + новое

103



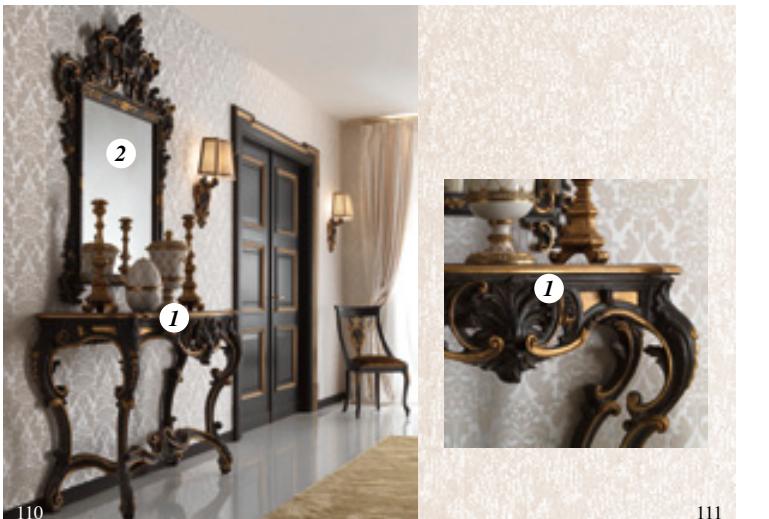
108

① **Console Aix-en-Provence**  
CON05/AI/SA+SAIM04/L109 D-15 craquelé with antique mirror + bevelled engraved antique mirror

① **Консоль Аix-en-Provence**  
CON05/AI/SA+SAIM04/L109 кракле D-15 с античным зеркалом + зеркалом старинным

109

① **Консоль Aix-en-Provence**  
CON05/AI/SA+SAIM04/L109 кракле D-15 с античным зеркалом + зеркалом старинным



110

① **Console Mod. Barocco**  
CON06/B1/L 140 Tuscan black and gold finish

② **Glace 107**  
SPÉ107/SA/L110 finition noir toscan et or avec miroir ancien

① **Консоль Мод. Барокко**  
CON06/B1/L 140 черное тосканское и золото со старинным зеркалом

111

② **Зеркало 107**  
SPÉ107/SA/L110 черное тосканское и золото со старинным зеркалом



104

① **Console Palazzo d'Inverno**  
CON03/B1/M2/L80 antique-effect silver coating, green-pink marble top

① **Console Palazzo d'Inverno**  
CON03/B1/M2/L80 finition patinée argent vieilli, plateau en marbre vert-rose

① **Консоль Зимний дворец**  
CON03/B1/M2/L80 Патинированное состаренное серебро, с поверхностью мрамор зелено – розовый



① **Console Colorado AI**  
CON04/AI/SA/L118 yellow craquelure with antique mirror

① **Console Colorado AI**  
CON04/AI/SA/L118 craquelé jaune avec miroir ancien

① **Консоль Колорадо AI**  
CON04/AI/SA/L118 кракле желтое с античным зеркалом

105

106

107



① **Table Mod. Palazzo Reale**  
TAV07/DIAM.L20 walnut-stained with 90 gloss polished gold finish and bevelled crystal top

① **Table Mod. Palazzo Reale**  
TAV07/DIAM.L20 teinté noyer avec finition brillante 90 gloss avec plateau en cristal poli

① **Стол Мод. Царский дворец**  
TAV07/DIAM.L20 Покрашено золотом с полированной отделкой 90 блеск с поверхностью из стекла



① **Details of the table TAV07**  
① **Détail de la table TAV07**

① **Деталь стола TAV07**

116

117



118



119



120



121



128

129



130



131

**① Chair Mod. Palazzo Reale**  
SED07/SV/L53 walnut-stained with 90 gloss polished gold finish

**① Chaise Mod. Palazzo Reale**  
SED07/SV/L53 teinté noyer avec or finition brillante 90 gloss

**① Стул Мод. Царский дворец**  
SED07/SV/L53 Крашеный орех с золотом полированная отделка 90 блеск

**① Mod. Palazzo Reale**  
BA407/TOPSG/L134 Bathroom unit  
Toulipier with an antique-effect gold-walnut finish  
gold leaf "Stone Glass" crystal top

**① Mod. Palazzo Reale**  
BA407/TOPSG/L134 Meuble de salle de bains  
Toulipier finition noyer-or vieilli  
plateau en verre « Stone Glass » feuille or

**① Palazzo reale**  
BA407/TOPSG/L134 Мебель для ванн  
тольпийское дерево отделка орех -золото ан тикварное, поверхность из стекла  
«Stone Glass» сусальное золото

**① Mirror 102**  
SPE102/SA/L86 webbed silver with antique  
mirror

**② Glace 102**  
SPE102/SA/L86 argent aspect toile d'araignée  
avec miroir ancien

**① Зеркало 102**  
SPE102/SA/L86 серебряный патину со  
старинным зеркалом

**② Mirror 102**  
SPE103/SA/L100 antique-effect silver with old  
mirror

**② Glace 102**  
SPE103/SA/L100 argent vieilli avec miroir ancien

**② Зеркало 102**  
SPE103/SA/L100 старенное серебро со  
старинным зеркалом

**① Mirror 103**  
SPE103/SA/L100 antique-effect silver with old  
mirror

**① Glace 103**  
SPE103/SA/L100 argent vieilli avec miroir ancien

**① Зеркало 103**  
SPE103/SA/L100 старенное серебро со  
старинным зеркалом

**② Mirror 104**  
SPE104/SA/L69 oxyde silver and mecca with  
antique mirror

**② Glace 104**  
SPE104/SA/L69 oxyde d'argent et mecca avec  
miroir ancien

**② Зеркало 104**  
SPE104/SA/L69 оксид и месса серебра со  
старинным зеркалом

122

123

126

132

133

135

**① Large switch plate**  
PL07/GR/L18 Toulipier with an antique-effect gold-walnut finish

**③ Ceiling light**  
PLA07/064 Toulipier with an antique-effect gold-walnut finish

**① Plaque d'interrupteur grande**  
PL07/GR/L18 Toulipier finition noyer-or vieilli

**③ Plafonnier**  
PLA07/064 Toulipier finition noyer-or vieilli

**② Medium switch plate**  
PL07/ME/L15,8 Toulipier with an antique-effect gold-walnut finish

**① Mirror 100**  
SPE100/SA/L63 silver coated gold with antique  
mirror

**① Glace 100**  
SPE100/SA/L63 or patine argent avec miroir  
ancien

**① Зеркало 100**  
SPE100/SA/L63 золото патина серебро со  
старинным зеркалом

**② Mirror 101**  
SPE101/SA/L88 bronzed aluminium with antique  
mirror

**② Glace 101**  
SPE101/SA/L88 aluminium effet bronze avec miroir  
ancien

**② Зеркало 101**  
SPE101/SA/L88 Алюминий бронзовый со  
старинным зеркалом

**① Mirror 105**  
SPE105/SA/L91 walnut-stained with 90 gloss  
polished gold finish and antique mirror

**① Glace 105**  
SPE105/SA/L91 teinté noyer avec or finition  
brillante 90 gloss avec miroir ancien

**① Зеркало 105**  
SPE105/SA/L91 крашеный орех с золотом  
отделка полированная 90 блеск со  
старинным зеркалом

**② Mirror 105**  
SPE105/SA/L91 oxide gold with antique mirror

**② Glace 105**  
SPE105/SA/L91 oxyde d'or avec miroir ancien

**② Зеркало 105**  
SPE105/SA/L91 оксид золота со старинным  
зеркалом

**① Mirror 106**  
SPE106/SA/L91 Tuscan black and gold finish with  
old mirror

**① Glace 106**  
SPE106/SA/L91 finition noir toscan et or avec  
miroir ancien

**① Зеркало 106**  
SPE106/SA/L91 черное тосканское и золото со  
старинным зеркалом

**② Mirror 106**  
SPE106/SA/L91 antique gold finish with old  
mirror

**② Glace 106**  
SPE106/SA/L91 finition or vieilli avec miroir  
ancien

**② Зеркало 106**  
SPE106/SA/L91 антикварная золото зеркало антикварное

156

157

156

157



136

**1 Mirror 107**  
SPE107/SA/L110 Tuscan black and gold finish with antique mirror



137

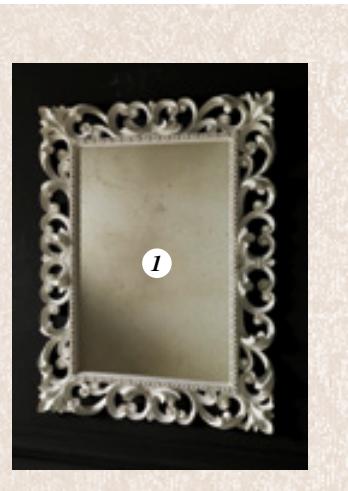
**2 Small mirror 108**  
SPE108/L30 walnut-stained with 90 gloss polished gold finish and glass to display miniatures

**3 Glace 108**  
SPE108/SA/L30 finition noir toscan et or avec miroir ancien

**1 Зеркало 107**  
SPE107/SA/L110 черное тосканское и золото со стариным зеркалом

**2 Зеркальце 108**  
SPE108/L30 крашенный орех с золотом отделка полированная 90 блеск подносик со стеклом

**3 Пети глянец 108**  
SPE108/SA/L30 тонт нoyer avec or finition brillante 90 gloss avec miroir ancien



138

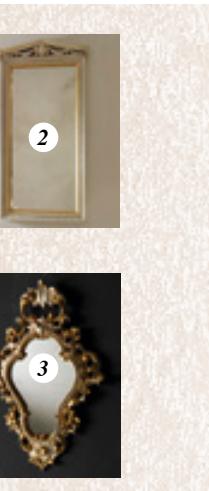
**1 Mirror 109**  
SPE109/SA/L76 white coating with antique mirror

**2 Glace 109**  
SPE109/SA/L76 finition patinée blanc avec miroir ancien

**1 Зеркало 109**  
SPE109/SA/L76 патинированно белое со стариным зеркалом

**2 Глянец 109**  
SPE109/SA/L76 патинировано белое со стариным зеркалом

**3 Глянец 110**  
SPE110/SA/L42 оксид серебра и меца с зеркалом



139

**2 Mirror San Pietroburgo**  
SPE02/SA/L45 antique-effect white-gold coating with old mirror

**3 Glace San Pietroburgo**  
SPE02/SA/L45 finition patinée blanc-or vieilli avec miroir ancien

**2 Зеркало Сан Петербург**  
SPE02/SA/L45 патинированное состаренное белое - золото со стариным зеркалом

**3 Глянец Сан Петербург**  
SPE02/SA/L45 оксид серебра и меца со стариным зеркалом



140

**1 Mirror 111**  
SPE111/SA/L66 Tuscan gold finish with antique mirror



141

**2 Mirror San Pietroburgo**  
SPE02/SAIS03/L123 antique-effect silver with old sanded engraved mirror

**1 Glace 111**  
SPE111/SA/L66 finition or toscan avec miroir ancien

**2 Зеркало Сан Петербург**  
SPE02/SAIS03/L123 состаренное серебро со стариным резным зеркалом

*si ringrazia:*

Sigma L2 Paolo Granchi - Sesto Fiorentino (Fi)

Il Bronzetto - Firenze

David Trapunte - Casini (PT)

*foto:*

Modoluce

*stampa:*

Federighi Colorgrafiche - Certaldo (Fi)



NEW DESIGN PORTE s.r.l.  
53035 MONTERIGGIONI (Siena)  
Via Provinciale Colligiana, 14  
Tel. 0577 306075 - Fax 0577 304078  
[www.newdesignporte.com](http://www.newdesignporte.com)  
e-mail: [newdesign@newdesignporte.com](mailto:newdesign@newdesignporte.com)

Azienda  
certificata

